

第8回 徳川国際シンポジウム
 第1部 2016年9月17日(土)
 於：二松學舎大学 中洲記念講堂

9:30	第一部開会の辞 Opening address
9:50	発表 (1) 発表者：徐興慶（国立台湾大学教授・日本研究センター主任） 題 目：水戸藩の海防政策と西洋知識 —水戸徳川家所蔵の対外関係文献の解説を兼ねて— Presentation (1) Presenter: Shyu Shingching, Professor, Department of Japanese Language and Literature, National Taiwan University, Taipei, Title: The Naval Defense Policies of the Mito Domain and Its Knowledge of the West: Exploring Primary Sources of the Mito Tokugawa Family
10:50	発表 (2) 発表者：錢明（中国浙江省歴史文化研究センター研究員） 題 目：徳川光圀の王陽明像について—『源義公御筆、陳元賛書入』を中心として— Presentation (2) Presenter: Qian Ming, Chief, Zhejiang International Research Center of Yangmingism Title: On Tokugawa Mitsukuni's Impression of Wang Yangming: The Document Entitled <i>Written by Tokugawa Mitsukuni with an Insertion by Chen Yuanyun</i>
12:10	昼食 Lunch
13:00	発表 (3) 発表者：James McMullen 題 目：水戸藩における孔子信仰：徳川光圀、朱舜水と積奠儀礼試演 Presentation (3) Presenter: James McMullen, University Lecturer in Japanese, University of Oxford (retired) Title: Rehearsing the Rite: A Collaboration between Tokugawa Mitsukuni and Zhu Shunshui
14:20	発表 (4) 発表者：高山大毅（駒澤大学文学部国文学科講師） 題 目：水戸徳川家の葬礼と林家の学問 Presentation (4) Presenter: Takayama Daiki, Lecturer, Department of Japanese Literature, Komazawa University Title: The Funeral Services of the Mito Tokugawa Family and the Scholarship of the Hayashi Family

15:35	<p>発表 (5) 発表者：田世民 (台湾淡江大学日文系副教授) 題 目：水戸藩の儒教儀礼書『喪祭儀略』と『喪祭式』について Presentation (5) Presenter: Tien Shihmin Title: <i>Suosai giryaku</i> and <i>Sousai-shiki</i>: Confucian-Ritual Texts Compiled by the Mito Domain</p>
16:35	<p>発表 (6) 発表者：劉曉東 (中国東北師範大学歴史文化学院院長) 題 目：瑞龍山における朱舜水の墓の設計について Presentation (6) Presenter: Liu Xiaodong, Director, School of History and Culture, Northeast Normal University, China Title: About the Structure of Zhu Zhiyu's Tomb on Mount Zuiryū</p>
5分	<p>謝辞 Acknowledgement</p>

交流会

於：二松學舎大学九段キャンパス 1号館 13階レストラン “Café sora”

9月17日(土) 18:30～ 二松学舎大学13階レストラン “Café sora” にて研究者との交流会を開催いたします。
 ご参加ご希望の方は9月14日(水)までに参加者氏名、参加者人数、電話番号をご記載の上、
syoukoukan@tokugawa.gr.jpへお申し込みください。
 ※参加費2,000円は当日受付でお支払いください。

第 8 回 徳川国際シンポジウム
 第 2 部 2016 年 9 月 18 日(日)
 於：二松學舎大学 中洲記念講堂

9:30	第二部開会の辞 Opening address
9:45	発表 (1) 発表者：計文淵 (余姚書畫院副院長) 題 目：日本現存王羲之『十七帖』諸本の考察 Presentation (1) Presenter: Ji Wenyuan, Chirographer, Vice-president, Yuyao School of Art and Calligraphy, China Title: Research on the existing versions in Japan of Wang Xizhi's <i>Seventeen Posts</i>
11:05	発表 (2) 発表者：金子馨 (共同研究者：池田和臣、名児耶明) 題 目：徳川ミュージアム所蔵「大手鑑」について ——収載される新出断簡の位置づけを中心に—— Presentation (2) Presenter: Kaneko Kaoru, Adjunct lecturer, Nihon University Title: A Large Collection of Exemplary Calligraphy (<i>Ōtekagami</i>) Held by the Tokugawa Museum: Evaluating the Newly Examined Pieces
12:05	昼食 Lunch
13:00	発表 (3) 発表者：三宅秀和 題 目：徳川ミュージアム保管 狩野栄川典信筆「春画卷」について Presentation (3) Presenter: Miyake Hidekazu, Lecturer, Department of Aesthetics and Art History, Gunma Prefectural Women's University Title: Kanō "Eisen" Michinobu's <i>Erotic handscroll</i> , Held by the Tokugawa Museum
14:00	発表 (4) 発表者：藤井由有子 題 目：徳川昭武パリ万博視察関連写真資料における「公」と「私」 Presentation (4) Presenter: Fujii Yuko Title: The Notions of "Public" and "Private" in the Photographic Materials Regarding Tokugawa Akitake's Visit to the Paris Universal Exposition in 1867

15:15	<p>発表 (5) 宇田川武久 (共同研究者：峯田元治) 題目：日本清堯銘の鉄炮は最高支配者としての宣言</p> <p>Presentation (5) Presenter: Udagawa Takehisa, Professor Emeritus, National Museum of Japanese History Title: The “Nihon Kiyotaka” Gun and Tokugawa Ieyasu’s Self-Declaration of Ultimate Rule over Japan</p>
16:15	<p>発表 (6) 発表者：鈴木一義、町泉寿郎、富田良雄、勝盛典子 題目：彰往考来～Open up the Past and Ponder the Future～：徳川ミュージアムの所蔵品について</p> <p>Presentation (6) Presenters: Suzuki Kazuyoshi, Machi Senjurō, Tomita Yoshio, Katsumori Noriko Title: Shōōkōrai (Open up the Past and Ponder the Future): Regarding the Collection of the Tokugawa Museum</p>
17:15	<p>パネルディスカッション Panel discussion</p>
18:05	<p>発表総括 大石学</p>
18:15	<p>講評 Critique</p>
18:20	<p>謝辞 Acknowledgement</p>